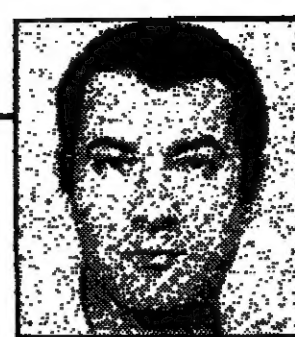


المركز الرئيسي :
١٢ ب مدينة الردة - كلية البنات - مصر الجديدة
ت: ٢٩١٧٧٣٤ / ٦٦٩ ٥٥٥ / ٦٧٢٩٢٦ تليكس ٢٣٣٤ نيلك
القروى :
المهندسين : ٢٧ شارع دمشق - متفرع من بنى سويف
ت: ٣٤٧٣٥٤٨
الزمالك : ٣ بنى حسين - صغرى - نادرى الزباط
ت: ٣٤١٤٣٣٩
الاسكندرية : ١٥١ بنى خالد بن الوليد - سيدى بشر
أمام فندق راجا ت: ٤٣١١٦٥٥
بور سعيد : بنى محمد بن عبد الله - عمارة برج المني ت: ٣٩٤٣٩
المنصورة : ٨ بنى المنيش - برج صولج الزين ت: ٣٥٣٧٩٧
طنطا : ١٠ بنى محمد بن عبد العزيز - أمام المدرسة الاسكندرية
الردف ت: ٣٤٤١٩٥

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأتناؤمون بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل

هوامش:

الجهود الذاتية .. الشعار والواقع



المسيد عبد الوهاب

لا مستقبل لأي دولة نامية إلا بالتربية .. ولا تنمية بغير تمويل .. ولا تمويل بغير فاضل من الانتاج .. هوامش مترادف من المعجزات الوطنية .. ولا تستطيع دولة نامية ان تبني مستقبلها على القروض الأجنبية .. ومن ثم فلا بد من زيادة الانتاج وكفض الاستهلاك وزيادة مساهمة الشعب في تنفيذ المشاريع بالجهود الذاتية وإيجاد حلول جديدة مبتكرة وغير تقليدية للمشكلات التقليدية.

إذا صحت هذه العقيدة بالتربية للدول النامية بصفة عامة فهي أصح بالنسبة لمصر بصفة خاصة بسبب الحروب التي خاضتها .. والمشكلات الاقتصادية التي تواجهها .. والمرتبطة بها .. والتغيرات الاقتصادية الكبرى التي مرت بها .. خلال تلك القرن من الزمان .. خاصة إذا أضفنا إليها المشكلات والتحديات التي شهِدتها المنطقة العربية بصفة عامة خلال العقد الأخير ..

ويطرح الحديث عن معالجة الانتاج/الاستهلاك/الاقتصاد - وهي معادلة صعبة قديمة ومتجددة عذت من أجلها المؤتمرات واجريت الدراسات وبحثت القرارات ووضعت السياسات ولعل المؤتمر القومي للنتاج الذي دعا إليه الرئيس حسني مبارك يتوصل إلى حلول جذرية لهذه المعادلة في الآفاق القريبة والبعيدة .. والتي يعنيها هذا موضوع الجهد الذاتي.

XX قبل في الآفاق تلك تكون مصورة على الرأف لاستنطار المدن باغب الاهتمام الحكومي مما يدفع أهل الرأف للاعتماد على النفس وهذه القاهرة ليست وليدة اليوم ..

XX ان الجهود الذاتية تنهت في المقام الأول بل كانت تكون مصورة على مجالات المرافق والخدمات ..

XX ان تلك الصعوبات والتحديات من جانب بعض الجهات الحكومية فيما يخص قول الهبات والمناقصات والتوريدات التي تخص في إطار الجهود الذاتية .. ولكن على عكس المطلوب والواجب ..

حتى تؤتي القصود اكلها الثقافية

الثقافة أصبحت ككلام والهواء لا يمكن للإنسان الاستغناء عنها في هذا العصر المليء بالتغيرات التي يجب ان يعيشها حتى ولو كانت على حساب رغب الخبز لخباء العولم أصبح لا يقل أهمية عن غذاء البطن .. ومن أجل هذا كانت تلك الملامح التي عرّضت على تلك المرافق الحيوية للثقافة وبالتالي لابد ان تكون المخرجات من قدر المختلطات ..

لقد كانت تجربة قصور الثقافة في السنوات الماضية من المحطات والخبر القوي من بعض الأجيال .. والقائمين .. وبسرعة فاقدة تحولات تلك القصور التي خلتا نشطة في شتى مجالات الحياة رغم قلة ذلك اليد وعدم كمال المرافق التي في تلك الوقت وربما يرجع الفضل في هذا إلى حماس ورغبة القائمين على تلك القصور والفرق التي تتعامل مع الألمان المختلفة من القرن وسهولة استقطاب العديد من شباب تلك المجالات التي سرعان ما انتابها هذا البريق الذي تميزت به تلك القصور بصفة خاصة ..

لكنه تجنبي كراهة من المهتمين بالحركة الثقافية أو المثقفين عليها مدفوعا إلى إبراز وجه القصور وتوحي الخلق في هذا الدور الهام ..

لكنه تجنبي كراهة من المهتمين بالحركة الثقافية أو المثقفين عليها مدفوعا إلى إبراز وجه القصور وتوحي الخلق في هذا الدور الهام ..

لكنه تجنبي كراهة من المهتمين بالحركة الثقافية أو المثقفين عليها مدفوعا إلى إبراز وجه القصور وتوحي الخلق في هذا الدور الهام ..

لكنه تجنبي كراهة من المهتمين بالحركة الثقافية أو المثقفين عليها مدفوعا إلى إبراز وجه القصور وتوحي الخلق في هذا الدور الهام ..

لكنه تجنبي كراهة من المهتمين بالحركة الثقافية أو المثقفين عليها مدفوعا إلى إبراز وجه القصور وتوحي الخلق في هذا الدور الهام ..

جمال عقل



د- اسرع طريق لتنفيذ القرار

البورقبيبة : سقوط حاكم واندثار مذهب

جاءت تحية الرئيس الحبيب بورقيبة عن منصبه بعد سنوات طويلة قاض بها في طوفاها غيرة من الرؤساء القاهرين منذ سنين في السلطة بالمنطقة وخارجها .. وقد أصبح مبدأ الرئاسة طويلا الحياة أشبه بالحياء للصبر البورقبيبي وقد بدأ الأمر بفرنسا بظهور جماهيرية مرموقة أطلقت بالانجليزية والفرنسية المستندة للحق الألهي وتطور إلى جمهورية ذات حكم رئاسي مشروط على نمط قنصل روما القديمة .. ثم إلى جمهورية ذات حكم فريدي مطلق انتهى بالامبراطورية الشهيرة القوية لتايوان يوناتري الذي ساد فرنسا وأوروبا حوالي ربع قرن من الزمان ..

وقد سبق وصول بورقيبة للحكم كخلف الشعب التونسي من أجل حرية واستقلاله وكان مواكبا لكفاح شعوب المنطقة في مصر وليبيا والجزائر والمغرب وسائر العالم العربي ضد بريطانيا وفرنسا وإيطاليا وغيرهم من دول الاستعمار القديم الممتد .. وفي عام ١٩٥٦ اعتمدت فرنسا موافقتها على استقلال تونس والاستحباب منها مع الاحتفاظ بقاعدة بزرزات البحرية .. ورغم استقلال تونس وتصيب بورقيبة رئيسا لها فقد ظل مضمون التحية يتبدل في فرنسا ليس سياسيا واقتصاديا فحسب بل في كافة نواحي الثقافة والفكر وقنوات الصحافة والإعلام بما في ذلك اللغة الفرنسية التي ما زالت لها السيادة العليا في تونس .. ومن استمر على هذا الموقف حرص فرنسا على استمرار علاقاتها بمستمراتها السابقة عن طريق من هذا المنطلق يمكن فهم وتقييم الاستقلال القومي من وجهة النظر البورقبيبية التي لم تقتصر على الارتباطات المادية بفرنسا بل أقامت سياستها على الأسس الفلسفية والفكرية لفرنسا والغرب وما يسمى «بالعالم الحر» .. وبذلك أصبحت البورقبيبية في العالم العربي والقارة الأفريقية تمثل الدعوة المناهضة للثورات الشعبية وحركات التحرير المسلحة والتي تؤكد التفرق في تحقيق الإصلاحات وتثبيت الاستقلال .. وقد اتخذت البورقبيبية مواقف العداء من ثورة الجزائر أخشيها من انتقال المد الثوري إلى نظام حكمها ومبادئه وفلسفته ..

ورغم قبول تونس لمنظمة التحرير الفلسطينية وقربها بعد طرد من لبنان باعتبارها الدولة المشيئة للجامعة العربية وصاحب المقر الدائم لجمعية المحامين بالرئيس وباسمه كاتوا جواهرين شخصيا وباسمه باعداء كل ما هو قاطر وشيوي وعربي وبالأحزاب الكامل بكل ما هو أسوأ البشري ..

ومن يخرج على هذا الخط المرسوم من المسؤولين في تونس فلا يكون نصيبه سوى الأسيب والمعاملة (وأحيانا يتم اغتيال وتصفية العناصر القومية ذات الانتماءية كما حدث للأرغمين صالح بن يوسف في تونس والمهدي بن بركة في المغرب) وبسبب ما تتعرض له المنطقة من ممارسات وضغوط أعلنت أكثر من مرة اعتراضها مقاومة تونس ..

وينسب هذا المنطق لثمة البورقبيبية المنهج الديمقراطي بتمتع الليبرالي الغربي وبالتركيز على مظاهره وقصوره دون جوهره ومضمونه .. ويقترح لرب تلك الديمقراطية بتكارها قيام أحزاب معارضة بل وأفكارها أبة ممارسة ديمقراطية داخل حزب الحكومة الحاكم .. وكل من ترعاه الحزب فأثبت داخله جانيه من المنطقة والحزم وكل من تمكن ان يدخل فيه بصيصا من النور والامل وسط درجات السلم فلا يكون له سوى الاقصاء والتشريد .. كان ذلك نصيب من كان ساعده الايمن او

المسيح خلفه له من أمثال الباهي والادغم والهادي ونوريه ومحمد مزي .. والآخر أفع في الحرب الشراش ومثقف قادة الاتحاد العام للشغل التونسي الذي هو أصلا اتحاد القامش الحكومة البورقبيبية مؤيدا لها .. بل وغيرهم من أفراد أسرة الزعيم على رأسهم نجله الحبيب بورقيبة الصغير وزوجته المأجدة وسيدة من لحظهم غضبه عندما أصح بمناظر شائهم .. وعندما سمح لتتقدم البورقبيبية بتسند حزبي محسوب لم تحقق الديمقراطية الزائفة الهشة في تونس شيئا سوى ردود الفعل الثقافية منبهة للانتفاضة الشعبية المعروفة بثورة الخبز وفي الحركات الطلابية والثقافية المعادية للحكم في كل عواصم أرباب الشيوعي .. وهي مسألة تحتاج إلى فر تكفوت - محمد الحيوان

لكن اختيار الأول .. مصر للطيران

٦٩ رحلة أسبوعيا إلى ١٨ مدينة في أوروبا وأمريكا

نيويورك / لندن / باريس / روما / ميلانو / أمستردام / فرانكفورت / هيوستن / بوسطن / نيويورك

٢٤٥٤٤ - ١٤٥٠٧٠ / ٢٤٥٠٢٠

المسيح خلفه له من أمثال الباهي والادغم والهادي ونوريه ومحمد مزي .. والآخر أفع في الحرب الشراش ومثقف قادة الاتحاد العام للشغل التونسي الذي هو أصلا اتحاد القامش الحكومة البورقبيبية مؤيدا لها .. بل وغيرهم من أفراد أسرة الزعيم على رأسهم نجله الحبيب بورقيبة الصغير وزوجته المأجدة وسيدة من لحظهم غضبه عندما أصح بمناظر شائهم .. وعندما سمح لتتقدم البورقبيبية بتسند حزبي محسوب لم تحقق الديمقراطية الزائفة الهشة في تونس شيئا سوى ردود الفعل الثقافية منبهة للانتفاضة الشعبية المعروفة بثورة الخبز وفي الحركات الطلابية والثقافية المعادية للحكم في كل عواصم أرباب الشيوعي .. وهي مسألة تحتاج إلى فر تكفوت - محمد الحيوان

لكن اختيار الأول .. مصر للطيران

٦٩ رحلة أسبوعيا إلى ١٨ مدينة في أوروبا وأمريكا

نيويورك / لندن / باريس / روما / ميلانو / أمستردام / فرانكفورت / هيوستن / بوسطن / نيويورك

٢٤٥٤٤ - ١٤٥٠٧٠ / ٢٤٥٠٢٠

لكن اختيار الأول .. مصر للطيران

٦٩ رحلة أسبوعيا إلى ١٨ مدينة في أوروبا وأمريكا

نيويورك / لندن / باريس / روما / ميلانو / أمستردام / فرانكفورت / هيوستن / بوسطن / نيويورك

٢٤٥٤٤ - ١٤٥٠٧٠ / ٢٤٥٠٢٠

لكن اختيار الأول .. مصر للطيران

٦٩ رحلة أسبوعيا إلى ١٨ مدينة في أوروبا وأمريكا

نيويورك / لندن / باريس / روما / ميلانو / أمستردام / فرانكفورت / هيوستن / بوسطن / نيويورك

٢٤٥٤٤ - ١٤٥٠٧٠ / ٢٤٥٠٢٠

لكن اختيار الأول .. مصر للطيران

٦٩ رحلة أسبوعيا إلى ١٨ مدينة في أوروبا وأمريكا

نيويورك / لندن / باريس / روما / ميلانو / أمستردام / فرانكفورت / هيوستن / بوسطن / نيويورك

٢٤٥٤٤ - ١٤٥٠٧٠ / ٢٤٥٠٢٠

لكن اختيار الأول .. مصر للطيران

٦٩ رحلة أسبوعيا إلى ١٨ مدينة في أوروبا وأمريكا

نيويورك / لندن / باريس / روما / ميلانو / أمستردام / فرانكفورت / هيوستن / بوسطن / نيويورك

٢٤٥٤٤ - ١٤٥٠٧٠ / ٢٤٥٠٢٠

لكن اختيار الأول .. مصر للطيران

٦٩ رحلة أسبوعيا إلى ١٨ مدينة في أوروبا وأمريكا

نيويورك / لندن / باريس / روما / ميلانو / أمستردام / فرانكفورت / هيوستن / بوسطن / نيويورك

٢٤٥٤٤ - ١٤٥٠٧٠ / ٢٤٥٠٢٠

لكن اختيار الأول .. مصر للطيران

٦٩ رحلة أسبوعيا إلى ١٨ مدينة في أوروبا وأمريكا

نيويورك / لندن / باريس / روما / ميلانو / أمستردام / فرانكفورت / هيوستن / بوسطن / نيويورك

٢٤٥٤٤ - ١٤٥٠٧٠ / ٢٤٥٠٢٠

لكن اختيار الأول .. مصر للطيران

بيان لنقابة الصحفيين بقية ص ١

وها نحن نقولها ونؤكد ما مرة اخرى
بان الوزير (والمجتمعين) يدينون
ويستكثرون اى تجاوز وقع من رج
الشرطة ضد الصحتيين . ونتمنى
ينفى احد من المجتمعين بما فييه
الوزير هذه العبارة او هذا المعنى .

وبدا الحديث زميل اخر بعد ان توترت الجلسة وقال : ان احدا من اعضاء المجلس لا يقبل مثل هذه الالفاظ تصرفا او تمجدا ضد الزميل الصحفي ولا يمكن ان نأخذ من الوزير تصرفا لفظيا نابيا ضد الصحفيين . هناك فرق بين اسلوب المواطن العادي في حل المشاكل وبين اسلوب الرجل العام او المصلو . وهذا المجلس يستل الصحفيين جميعا ان كانت انتماءاتهم

الزفير ورجال الشرطة واجهزة
الذخيرة .
وقد حثت - كما قال - ان احد
ضباط سرى سيارة فقدمه بنفسه الى
الهيبة العامة . فالشرطة وللصحافة
غيرهما من الهيئات تضم الامن
المحرفين .
وقال الوزير : انه اخطأ واتهم
حقبة بأنها شيعية . ثم انك الخطأ
استقبلها في حضور رئيس التحرير
تعمل معه واعتذر له .

مشروع قانون لتنظيم عمليات البناء

تيسير استخراج التراخيص والغاء المراجعة العشرية
عقوبات رادعة للمساكن المخالفة وبدون ترخيص

للمستندات يجب عليه أن يكون الرافض مسبباً ويحدد سببه على الطالبين ويتوقع المسئول عن التنظيم .

● مضاعفة العقوبات على المخالفين للبناء بدون ترخيص ومسئولاً المهندس المسئول والمقاول عن حدوث أية انهيارات او عيوب فنية في المبنى ..

مروع القانون الجديد يهدف ايضا الى
 اءاء الجمعية العشرية التي تفحص
 بسومات الهندسية للمباني التي تزيد
 فيها عن ٣٠ الف جنينة والتي تعوق
 تتراجع التراخيص مده لا تقل عن
 شهور لقله عند المهندسين . ومنج
 كاتيب الامتشارية المعتمدة
 لمسجلة بنقابة المهندسين نور

توزيع ٤١٧ : شقة بدمياط وكفر سعد وفارسكور

مبتم ١٠٠٠ جنیه وقسط شهری ٢٣,٥ جنیه و ١٧ غف
٣ غف وصالة مبتم الی جنیه وقسط ٢٣,٥ جنیه ..
وقال الدكتور احمد جوبلی مبتم رئیس مینة فارکسور آه
سینم ٢٠٠٢ غف ٥٩٣ غف اقتصادی حجرتین وصالة ویناء
٦٠ غف اقتصادی احمدی تسلم لیف نهایی العام ..
وآقر الدكتور احمد جوبلی مبتم مبتم صرف مکافأة
تبادل مرتب تبک لراضاء لجنة بحث طبایب الاسنان
والتقلبات وهم علی العزوی وعاصم البویه وابراهيم سیف
الدین وسیمیر شینولة وهادی جاد الله لالاجزامه علی النهایة
الطبایب بسرعة وقفة ..

● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ●

**عصابة الباشا تسرق المجوهرات بالسفارة
المباحث تعيد ٤ كيلو ذهب لأصحابها**

كتب - كمال عبد الجابر :

أحداث مباحثات الجزية ٤ كيل ذهب سرقتها مجدى يوسف محمد (٣٢ سنة) وشويرة الباشا، وصنيقا محمود السيد مصطفى (٣٤ سنة) والحقى أحمد عوض (٣٨ سنة) من محلات الجوارحية بالقاهرة والجزيرة والإسكندرية

كشفت تحريات العقيد سامح الليل وكيل مباحث الجزية أن الباشا فى بزميله فى السجن وتلقاها فيما هم على تكوين عصاة للتطو على

٢٤ - الأصاغة - ٢٥ -

فراج عنهم منذ شهرين واستخدموا طرقا في السرقة لا يرقم بها المجرمون في مصر (سدارة) داخل بيعة الذئب بعد ان يقوم بتحويله اجهزة للجراحة في الوقت الذي كان داخل فيه زميلا صاحب المحل .. مع شراء شبكة .. ويستولى على جواهرات المعروضة ..

ولدت تحريات القيد ابراهيم بكير شن مباحث الجوزية على ان الجناة ط باقم ط كتاب .. بيعة .. بيعة ..

بالايبويه) اثناء ترويجه المشغولات التذينية على محلات الصاغة .

كان المقاتل جاد جميل وعمره الفرافى يشارع التليل وتم ضبطه الصاغة في كازينو الحمام .. واعتقلوا امام المباحث مدحوق الجوزي رئيس السيد الجيزة

كتب - علاء الوكيل :

بقدره
عبد الكريم سليم

العلم والحياة

فأخبرنا أن رئيس الجمعية
موسيقية هو المرحوم الأستاذ
المتكبر .. حصل على شهادة ..
وعالم الفيزياء
صاحب الشهرة العالمية ..
سافر الدكتور يوسف شوقي بعد
ذلك إلى أمريكا في بعثة دراسية ..
عاد لاجلها في مقابلة في قسم
الجيولوجيا بكلية العلوم .. حتى
سُبقه أستاذ الطحبات .. ولكن
منع ألفين ودراسته في
موسيقى .. وأطلقه
الجامعة .. ومواجه المتحدثة في
كتابة والفن السياسية أيضا ..
رضى عليه الكثير من الاحقاد ..
عرضته للتكرار من الحروب
والصراعات والفترات في الكثير
من الحالات ..

وارك كلية العلوم .. وتخرط في
 المسح الوظيفي الثقافي .. حتى
 أصبح وكلا لوزرة التعليم للعثور
 على ثقافتنا الخارجية .. وظل يقدم
 برنامجي العلم الموسيقي الرابع ..
 الذي يحل اسم " ملا يقبله
 المستمعون " ظل يقدم تلك
 البرنامج لسنوات طويلة .. فبعث
 مستمعين جرة من العلوم
 الموسيقية .. اتحد أن يقدم غيره
 مثل هذه التثقيف من التصيب ..
 وحدث أن كتبت في هذا
 " نذرة أن أولئك الذين
 يمكن ثقافة موسيقية رائعة .. في
 الادعاء والتفزيون .. وكنت

الاستاذة الكبيرة الدكتور ساحة
والخويلي ويزامها التلغرافي في
«توفيت» صوت المومالي
ما كرت الاستاذ السديق والزميل
عزيز» الدكتور يوسف شوقي
نترجمه «حالا يطالب المستمعون»
تحدث لي تابلوياس
شكرتي... طلب مني ان اأخول
أو يفعل هو اذا سمح لي
بكتك... وكاتلادة تفرقا
حدثت الأربع والعشرين ساعة
تتمتعنا لسينما وريختنا... مع
ساعات العصر... وتعبنا في
سبيل الزمان... كما تغلب قابوس
للسواقى... لتي لا تتوقف عن
الدوران»
رحم الله الزميل الكريم نجم

د . عواطف عبد الجليل
هيروين - ١/٤ مليون جنية
مع سمكري سيارات
فتكت - سومن عيدالسلام :

الشركة المصرية العامة للإنشاء

في خدمة المواطنين الباحثين عن الدوا
اصلا باهى من مراكز الخدمة التالية:

[illegible]

جميعه، والمعطش في بعض الأحيان.
الوزير إلا يتحدث عن الصين وحقائقها
لائحةالأمم المتحدة السياسية فتدعو شيوعية
(والشيوعية بغير دعوة) ، وهذا
وفى وهذا ناصري وهذا أحماني . إن ان
نقابةالصحفيين تضم كل الصحفيين ولا
تعطيها مثل هذه التسهيلات
وقال الصحفي أن اللاسلوبية
مرفوض والتقاليد لا تقبل الرجوع إلى
زمن أو تناوله بما لا يليق وقد جعلنا
لنحارب مستهدف كل المشاكل وإذاعة أية
تجاوزات ومن حق صحفيي المعارضة
أن يعاملوا مثل بقية الصحفيين
والقانون ينطبق على جميع ممارسيه
داخل وزارة الداخلية مثل باقي
الوزارات .
وتحدث أكثر الزلماء في نفس
الإجاء مستكينين أن الرجوع إلى زمن
والفرضين " للتحيزات " السياسية
والفكرية التي تدعو في بعض الأحيان
الوزير والاسلوب الغربي في قواعد
الحوار .
وسأل أحد الزلماء أعضاء المجلس
عن حقيقة الخبر المنشور في الجريدة
معارضة عن أن الوزير قد تقرر
للزمن بأن أحد الصحفيين يتاجر في
المخدرات . وهذا أفضل الوزير
الثانية دون أن يعلم بالتجديد من هذا
صاحب الخبر وقال من أن هذا
بالخير فاعتذر أحد الزلماء قائلا
عن حال السؤال عن مصدر الخبر
وقال هذا نموذج لمحاولات الإبقاء
للشرطة والصحافة وأرفق بأن من أتى
بها .
وقال
ورد جميع الحاضرين بنفس
الشيوعية " إلى أحد الزلماء أعضاء
جلسة قالا من قبل الاعتراض للآخر " .
ورد جميع مستاندا : الزلمة :
ولمن يتناقض القديمة ؟
وشرح الوزير موقفه من صحف
معارضة من وجهة نظر
قال أنه لا يخشى من أي معاداة
التي وليس ينبغي وبين أي أسرار
يجعل دون تلك التكاليف . وأشار
الوزير إلى "مجمعة" وقال أنه
مستعدة من السيد وزير أراج
الذين رايس خبر الوقف الجديد . وقد
شتمها على كل مكان لدى لها تحمل
أسماءه على الحسنى .
وأضاف الوزير أنه من بدو
الصحفي وكلفه قوبل بانه قد شخصي
يعرف مبرراته . وقد برز عدة أمثلة
أجيد ورسالة نظره
قال أنه أرسل باقة من الزهور إلى
صحفي معارض أثناء مرضه ففوجئ
بقال فقال بمرأها من شخص الوزير
من المجاملة .
وقال الوزير أن أكثر ما يثير
غريه عن الزلمة الكثر ما يعال عليه
القانون ولكنني لم أجد أي التباية أو
الخصاء قد تناولت بعض الصحفي
وكتابات أبنيتي ووضعت
الزلمة . . . ورغم أنني لم أجب "أبناء"
من أولادي من التكرار إلا أنني لم
قد أفر أي الفضاء . وقالت بعض
صحفي أن "جريدة والاربع" مع
الذين أضافت
تزعمت أكثر إيمانا وضيرا من
بعض مدعي العتاك .

لهم شغل بايديهم ولم ضبط
المستألف الصرفة ومصلحة وقام
الرائد ضياء عبد الهادي . يتسلم
المضبوطات للمعنى عليهم وأحيل
المتهمون للمحاكمة .

المدعى الاشتراكي يأمر بإعادة

٢٠ الف جنيه للمواطنين

صدر المستألف عبدالقادر احمد
على المدعى العام الاشتراكي قرارا بـ
الاموال التي كان كل من قفري ابو
السعود ابراهيم وصبيح ابو السعود
عوض عن استألفوا عليها من عبد كير
من المواطنين . وكانت التحويلات قد
كشفت عن ان المتكويرين كانوا كفرة
وهية لتوظيف الاموال واستثمارها
في اعمال تجارية واعلان عن ذلك
وتمكننا بذلك من جمع مبالغ وصلت الى
حوالي ٢٠ الف جنيه من المواطنين
لنعيها والمصدر لم يشكنا لا وبالقها
رصيد يورثها عن سد العائد الضائر
استألفوا على المبالغ المذكورة فصدر
المدعى العام الاشتراكي قرارا بـ
توقيفهم واغلاقهم بالبنوك
والقصر من التصرف في اموالهم
الطارية والمقولة وادارتها .

وبالتقرر في ان قرار المدعى العام
الاشتراكي بالتخطف على اموال
المتكويرين قد جاء في الوقت المناسب
فقد امكن التخطف على اموال سائلة
ومحل تجاري ضخم قيمتها مرر تلك
التسبة الى التضياع فصدر المدعى
العام الاشتراكي قراره المنتم .

من هو السعيد
الذي يترك الحظ باباه

الجمهورية

الجريدة الوحيدة التي تنفرد

على
بشرا النتائج الكاملة
لعب ٢٠ / ١١ / ١٩٨٧

شهادات است شمار

البنك الإسلامي المضي

الجمهورية ج

فات
الجوائز

مع أطيب التمنيات بالفوز

بيع بجميع محلات القطاع العام والخاص
وكلاء المدين / شركة التيجان الهندية والتوكيلات
العامة / ١٣ شارع سيف الدين - ٤٤
ميدان رمسيس - ٩٠٠٦٧٢ / ٤٦
الإسكندرية / ٥٥ شارع السلطان حسين
٢٤٢١٦ / ٢٤

سريع التسخين
الخزان مبطّن من الداخل
ترسستان فيصل أوروبا وإفريقيا
هـيتر ١٠٠٠ وات

سعره آفت
مثیل
متوافر یک

سخان
۳ اولمپیک
ستور

جراح قلب

مامون الشناوي

ردود خاصة

● الجراح ج.م.م. - كثر الشرح : ما كنت تستطيع ان تتحدث معها فشرح لها الصب في قفصها عنها: تلك الفترة .. فقد يكون هذا هو سبب رفضها فان اقبلت تحت مع صديقك ، وانها رسميا لانك تته سبقت بواجبك .

● المعجزة أم .. : الحب الذي عاش ممكنا طوال تلك السنين حرام ان يضع سبب لاخته .. مادام والدك وابسرك موافق عليه .. فتزوجا بشرط ان يكون هو له من الشخصية مالا يحيطه بنفاد لاخته .. والا فتركه وابتعدى عنه غير نالمة .. ونسجه لك انت .. واصبح من رسائلك ان تصرفاته فيها قدر كبير من الاستهتار .. وهذا سبب لك الحيد من المشاكل مع حبيبك .. كوني اكثر ارتقا ، حتى لا تقضى سمعتك وحبيبك ايضا .

● أشاء المنصورة : تمرعك في عقد القران كان خطأ .. فلا تسرع في الزواج .. حاول ان تفهميه وتصلي الى الطريقة المناسبة للتعامل معه .. وان فشلت فالأفضل ان تتفلسفي عنه .. فان كان هذا التغيير قد حدث في شخصيته بمجرد عقد القران .. فلا شك ان الحالة ستكون أسوأ بعد الزواج .

● الحانج ج. : ان رحمة بوحرة ناظف والدك في الامر فان وافق على مساعدتك كان بها .. والا ابتعد عنها تماما .

عليه الصالحى

من افواه المجانين

قد تكون كهلا في العشرين او شابا في السبعين .. حسب نيتك قلبك ..

حديث المدينة

● ملحة عرابي للشاعر عبدالحليم القبايلى يناقشها د. مصطفى هداره ود. عبدالله مرور بصر ثقافة الحرية

● حرق في حارة التكد .. مجموعة قصصية جديدة للكاتب محمد سيد سالم .. تضم ثلاث قصص طويلة تصغر في سلسلة قصص عربية

● سبابة للشباب المسلم نظمها مديرية الشباب والرياضة بنماط .. شاركت فيها محافظات الشرقية والمنيا والقاهرة والغربية وبمنيا

● تم زفاف الاميرة غلام محمد ابو حسين الى ابن اخوتها الشيخ طيار علاء محمود غانم .. في حفل عشاء بنادي نسوق الرياضي

مع الناس

مديرية الطرق والنقل بالدقهلية لم تقصر في حق المواطن «صقر»

ردا على ما نشره - مع الناس - بشأن رسالة المواطن محمد الوصيف السيد صقر من الجبلين بمديرية الطرق والنقل عن عدم تلقيه من مجموعة الخدمات المعاونة الى المجموعة المكتبية .. قال المهندس محمد نور الشلقاوي مدير عام مديرية الطرق والنقل بمحافظة الدقهلية بان قرار رقم ٣٧٩ لسنة ١٩٨٧ الصادر بالمحافظة والذي اشار اليه في شكواه صدر بدون عام المحافظة بينما تم انشاء المديرية في اول يناير ١٩٨٠

مفتش مكتب عمل المحلة يحرق ضدى محاضر بدون سند قانوني

امتلكه صالون حلاقة بقرية بشيش مركز المحلة الكبرى بمقتضى ترخيص دائم ويقتضى كشوراهة مسجلة وموثقة كافة الشروط وسارية المفعول حتى اخر عام ١٩٨٨ .. وبالرغم من ذلك فلما من حين لآخر بمفتش من مكتب عمل المحلة الكبرى يحرق لي محاضر زاحضا الى ان يد ملأ بدون ترخيص ويحرق شهادة مسجلة سارية المفعول .. مارا محافظة الغربية ورئيس مدينة المحلة الكبرى امام هذه المستندات الرسمية ؟

انتظام المياه بشارع

تعميلا على ما نشر تحت عنوان «شكر وتقدير» بشأن طلب سكان شارع عبد السلام الشافعي المنقر عن ترعة عبد العال لتفصيل خط الماسورة

تعديل وصلاات المنازل بشارع الشيخ الامناوى

ردا على ما نشرته تحت عنوان «استقالة المجلس المحلي والمساكنين» بشأن شكوى سكان شارع الشيخ الامناوى بحدائق حيث يدعون من طلع المجارى الى كوت التبرك والمستطعات والمطبات

تعليم وصلاات المنازل بشارع الشيخ الامناوى

ردا على ما نشرته تحت عنوان «استقالة المجلس المحلي والمساكنين» بشأن شكوى سكان شارع الشيخ الامناوى بحدائق حيث يدعون من طلع المجارى الى كوت التبرك والمستطعات والمطبات

تعليم وصلاات المنازل بشارع الشيخ الامناوى

ردا على ما نشرته تحت عنوان «استقالة المجلس المحلي والمساكنين» بشأن شكوى سكان شارع الشيخ الامناوى بحدائق حيث يدعون من طلع المجارى الى كوت التبرك والمستطعات والمطبات

تعليم اللغة العربية للاجانب في رسالة دكتوراه

كتب - صلاح فضل :



● اول رسالة علمية عن تعليم اللغة العربية للاجانب اعدها الباحث احمد مصطفى العفيفي المدرس المساعد بكلية دار العلوم .. عنوانها (ظاهرة التخلف في الدراسات التحوية) حصل بها على الدكتوراه بمرتبة الشرف الاولى .. الهدف من البحث تيسير تعليم الاجانب والاطفال والطلبة اللغة العربية ويصعد بالتخلف الذي اثبت الباحث انه نظرية متكاملة من خلال التعامل اللغوي وايراز التوازن الكامن في كلمات اللغة .. واثبت ان الاعراب من مظاهر التخلف اللغوي

● اليوم توقع جمعية التعاون الرياضي بالاسكندرية .. وجمعية الاطلس الكبير بمراسم اتفاق التوأمة بينهما بالاحرف الاولى .. وقام الحفل بنادى ستيا

مركز شباب كفر السكرية يتلا يحتاج لدعم مادي

مركز شباب كفر السكرية مركز تلا - منوفية مسجل منذ عام ١٩٧٦ لكنه بنون مقر حتى الان .. ضحينا نحن الشباب بالكثير من وقتنا وجهنا وامانا في سبيل الحصول على قطعة ارض تصلح لتكون مركز شباب لقريننا المنتظرة بالاف الشباب وبعد ان حصلنا على هذه الارض وتمت ازالة التعديات عليها كاد الامال ان يضع في اقامة مركز الشباب بسبب عدم وجود دعم مادي لاقامته نرفع الامر الى رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ..

مركز شباب كفر السكرية يتلا يحتاج لدعم مادي

مركز شباب كفر السكرية مركز تلا - منوفية مسجل منذ عام ١٩٧٦ لكنه بنون مقر حتى الان .. ضحينا نحن الشباب بالكثير من وقتنا وجهنا وامانا في سبيل الحصول على قطعة ارض تصلح لتكون مركز شباب لقريننا المنتظرة بالاف الشباب وبعد ان حصلنا على هذه الارض وتمت ازالة التعديات عليها كاد الامال ان يضع في اقامة مركز الشباب بسبب عدم وجود دعم مادي لاقامته نرفع الامر الى رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ..

مركز شباب كفر السكرية يتلا يحتاج لدعم مادي

مركز شباب كفر السكرية مركز تلا - منوفية مسجل منذ عام ١٩٧٦ لكنه بنون مقر حتى الان .. ضحينا نحن الشباب بالكثير من وقتنا وجهنا وامانا في سبيل الحصول على قطعة ارض تصلح لتكون مركز شباب لقريننا المنتظرة بالاف الشباب وبعد ان حصلنا على هذه الارض وتمت ازالة التعديات عليها كاد الامال ان يضع في اقامة مركز الشباب بسبب عدم وجود دعم مادي لاقامته نرفع الامر الى رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ..

مركز شباب كفر السكرية يتلا يحتاج لدعم مادي

مركز شباب كفر السكرية مركز تلا - منوفية مسجل منذ عام ١٩٧٦ لكنه بنون مقر حتى الان .. ضحينا نحن الشباب بالكثير من وقتنا وجهنا وامانا في سبيل الحصول على قطعة ارض تصلح لتكون مركز شباب لقريننا المنتظرة بالاف الشباب وبعد ان حصلنا على هذه الارض وتمت ازالة التعديات عليها كاد الامال ان يضع في اقامة مركز الشباب بسبب عدم وجود دعم مادي لاقامته نرفع الامر الى رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ..

مركز شباب كفر السكرية يتلا يحتاج لدعم مادي

مركز شباب كفر السكرية مركز تلا - منوفية مسجل منذ عام ١٩٧٦ لكنه بنون مقر حتى الان .. ضحينا نحن الشباب بالكثير من وقتنا وجهنا وامانا في سبيل الحصول على قطعة ارض تصلح لتكون مركز شباب لقريننا المنتظرة بالاف الشباب وبعد ان حصلنا على هذه الارض وتمت ازالة التعديات عليها كاد الامال ان يضع في اقامة مركز الشباب بسبب عدم وجود دعم مادي لاقامته نرفع الامر الى رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ..

مركز شباب كفر السكرية يتلا يحتاج لدعم مادي

مركز شباب كفر السكرية مركز تلا - منوفية مسجل منذ عام ١٩٧٦ لكنه بنون مقر حتى الان .. ضحينا نحن الشباب بالكثير من وقتنا وجهنا وامانا في سبيل الحصول على قطعة ارض تصلح لتكون مركز شباب لقريننا المنتظرة بالاف الشباب وبعد ان حصلنا على هذه الارض وتمت ازالة التعديات عليها كاد الامال ان يضع في اقامة مركز الشباب بسبب عدم وجود دعم مادي لاقامته نرفع الامر الى رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ..

مركز شباب كفر السكرية يتلا يحتاج لدعم مادي

مركز شباب كفر السكرية مركز تلا - منوفية مسجل منذ عام ١٩٧٦ لكنه بنون مقر حتى الان .. ضحينا نحن الشباب بالكثير من وقتنا وجهنا وامانا في سبيل الحصول على قطعة ارض تصلح لتكون مركز شباب لقريننا المنتظرة بالاف الشباب وبعد ان حصلنا على هذه الارض وتمت ازالة التعديات عليها كاد الامال ان يضع في اقامة مركز الشباب بسبب عدم وجود دعم مادي لاقامته نرفع الامر الى رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ..

الزمالك والعبية !!

دخل نادي الزمالك للعبة .. وطالب (رسميا) بحقه في الاشتراك في بطولة افريقيا للنادية .. ابطال الدوري في الموسم القادم .. في حالة فوز الاهلي بالبطولة يوم ١٨ ديسمبر القادم .. رغم ان اخر موعد لطلب الاشتراك يوم ٣٠ نوفمبر الحالي .. واعتقد ان نادي الزمالك لخطا في تطبيق طلبه على فوز الاهلي بالبطولة .. فلو انتظر باب موعد المباراة النهائية يكون حقا الاشتراك قد قفل .. وضاعت فرصته .. ولكنه من حق الاصابات الاحادية .. مثل الاتحاد المصري لكرة القدم - ان تتصل بالاتحاد الافريقي وتطلب منه من الان العمل على اشراك كل من الاهلي والزمالك باعتبار ان الاهلي مرشح للفوز بالبطولة فيشترك على انه حامل للكرس والزمالك باعتباره ثاني الدوري .. وهناك سبب لخر الزمالك وهو انه سيلعب مع النادي الياباني بطل اسيا يوم ٥ فبراير باستاد القاهرة .. فلذا فان هذه المباراة فسيكون بطل افريقيا ولها مع .. وهذا يعطي الحق ايضا للاشتراك في البطولة .. افريقية بدافعا عن لقبه الجديد .. واعتقد ان الاتحاد الافريقي اذا ما تولى طلبا بهذا المعنى سيحضره على اللجان المختصة التي مندرج باشتراك اللاعبين المصريين مع .. لزيادة فعالية وقوة وجوية وشعبية البطولات افريقية .. ثم باعتبار ان مصر هي احدى الدول المؤسسة للاتحاد الافريقي

ليس صحيحا

● ان الصراخ والفران تتمتع بالتكليف في عريات السكك الحديدية العاملة على قطار الزقازيق - بورسعيد .. وان هذه العريات الجبورية تنطبقها رغم وجود عامل ثقافة لكل واحدة ..

ليس صحيحا

● ان الصراخ والفران تتمتع بالتكليف في عريات السكك الحديدية العاملة على قطار الزقازيق - بورسعيد .. وان هذه العريات الجبورية تنطبقها رغم وجود عامل ثقافة لكل واحدة ..

ليس صحيحا

● ان الصراخ والفران تتمتع بالتكليف في عريات السكك الحديدية العاملة على قطار الزقازيق - بورسعيد .. وان هذه العريات الجبورية تنطبقها رغم وجود عامل ثقافة لكل واحدة ..

ليس صحيحا

● ان الصراخ والفران تتمتع بالتكليف في عريات السكك الحديدية العاملة على قطار الزقازيق - بورسعيد .. وان هذه العريات الجبورية تنطبقها رغم وجود عامل ثقافة لكل واحدة ..

ليس صحيحا

● ان الصراخ والفران تتمتع بالتكليف في عريات السكك الحديدية العاملة على قطار الزقازيق - بورسعيد .. وان هذه العريات الجبورية تنطبقها رغم وجود عامل ثقافة لكل واحدة ..

ليس صحيحا

● ان الصراخ والفران تتمتع بالتكليف في عريات السكك الحديدية العاملة على قطار الزقازيق - بورسعيد .. وان هذه العريات الجبورية تنطبقها رغم وجود عامل ثقافة لكل واحدة ..

ليس صحيحا

● ان الصراخ والفران تتمتع بالتكليف في عريات السكك الحديدية العاملة على قطار الزقازيق - بورسعيد .. وان هذه العريات الجبورية تنطبقها رغم وجود عامل ثقافة لكل واحدة ..

ليس صحيحا

● ان الصراخ والفران تتمتع بالتكليف في عريات السكك الحديدية العاملة على قطار الزقازيق - بورسعيد .. وان هذه العريات الجبورية تنطبقها رغم وجود عامل ثقافة لكل واحدة ..

